

臺南市 107 學年度國民小學暨幼兒園教師聯合甄選 國語文(含英文、台南文史) 試題

以下題目共 100 題，為四選一單選選擇題(每題 1 分，共 100 分)

1. 「昔有一國，國中一水，號曰『狂泉』。國人飲此水，無不狂。唯國君穿井而汲，獨得無恙。國人既并狂，反謂國主之不狂為狂。於是聚謀，共執國主，療其狂疾，火艾、針、藥，莫不畢具。國主不任其苦，於是到泉所，酌水飲之。飲畢便狂。君臣大小，其狂若一，眾乃歡然。」(《宋書·袁粲傳》)，下列敘述，何者為是？
(A) 百姓痛恨國君，將他綁起來施虐 (B) 國君用狂泉水，治好了所有百姓
(C) 國君最終喝了狂泉，也跟著發狂了 (D) 國君深謀遠慮，想方設法解百姓之苦。
2. 下列各組「」中之字音，兩兩相同的是：
(A) 工「尺」譜/不「恥」下問 (B) 「叨」擾/「叨」唸
(C) 「勾」當/足「夠」 (D) 「衣」錦還鄉/「伊」尹。
3. 下列別稱詞，何者對應有誤？ (A) 書信/竹帛 (B) 母親/北堂 (C) 農事/桑麻 (D) 老師/西席。
4. □揮而就、板板□十四、□日京兆、大烹□鼎。請問□中的數字加起來總共是：
(A) 十 (B) 十七 (C) 二十三 (D) 十三。
5. 下列選項中的量詞，使用有誤的是：
(A) 一道河堤、一筆債務、一艘軍艦 (B) 一副地圖、一尊塑像、一杆秤
(C) 一頂轎子、一口劍、一塊墨 (D) 一挺機槍、一聲春雷、一把茶壺。
6. 下列選項中，何者屬「建類一首，同意相受」的轉注？
(A) 風、豐 (B) 聲、城 (C) 扉、寄 (D) 依、倚。
7. 下列成語，何者字形有誤？ (A) 奔逸絕塵 (B) 茅塞頓開 (C) 搜章剔句 (D) 待價而沽。
8. 下列選項中的字，部首完全相同的是：
(A) 章、韶、響 (B) 頰、頰、鬚 (C) 裴、裊、依 (D) 良、艱、很。
9. 據《漢書·藝文志》所載，「出於史官，歷記成敗、存亡、禍福、古今之道」的是：
(A) 道家 (B) 儒家 (C) 陰陽家 (D) 縱橫家。
10. 《孫子·謀攻》言「用兵」之法，依敵我兵力對比情況而採取不同之對應方式，我方兵力為敵方幾倍時，可以「攻之」： (A) 兩倍 (B) 五倍 (C) 十倍 (D) 相當。
11. 關於文章結尾的寫法，下列何者錯誤？
(A) 張其昀〈台灣精神〉：「以上所述四種精神，乃移民精神、革命精神、創業精神、海國精神，構成了台灣精神的內容，而歸結於「愛國保種」四個字，言念及此，實覺有無限的興奮和光明。」是總結法
(B) 劉雨錫〈陋室銘〉：「南陽諸葛廬，西蜀子雲亭。孔子云：『何陋之有？』」是引結法
(C) 連橫〈臺灣通史序〉：「洪惟我祖先，渡大海，入荒陬，以拓殖斯土，為子孫萬年之業者，追懷先德，眷顧前途，若涉深淵，彌自警惕。烏乎！念哉！凡我多士，及我友朋，惟仁惟孝，義勇奉公，以發揚種性；此則不佞之幟也。婆娑之洋，美麗之島，我先王先民之景命，實式憑之。」是感嘆法
(D) 宋濂〈秦士錄〉史官曰：「弼死未二十年，天下大亂，中原數千里，人影殆絕。玄鳥來，亦失其家，競棲林木間。使弼在，必當有以自見，惜哉！弼鬼不靈則已，若有靈，吾知其怒髮上衝也！」是評論法。

12. 《論語·述而》：「與其進也，不與其退也；與其潔也，不保其往也。」其中「與」字，意義與下列何者相同？

- (A)微斯人，吾誰與歸 (B)夫子喟然嘆曰：吾與點也
(C)禮，與其奢也，寧儉 (D)舜禹之有天下也，而不與焉。

13. 清代《四庫全書》分古書為經史子集四部，下列敘述，正確的選項是：

- (A)《左傳》：史部 (B)〈漁父〉：集部 (C)《孟子》：子部 (D)《道德經》：經部。

14. 下列選項中各組語詞，用字完全正確的是：

- (A)莫明其妙/惱羞成怒/棄如蔽屣 (B)宵衣旰食/奈人尋味/陳陳相因
(C)巧奪天工/獨樹一幟/趨之若鶩 (D)提綱契領/甘拜下風/能曲能伸。

15. 嚴羽《滄浪詩話》：「夫詩有別材，非關書也；詩有別趣，非關理也。然非多讀書、多窮理，則不能極其至，所謂不涉理路、不落言筌者，上也。詩者，吟詠情性也。盛唐諸人惟在興趣，羚羊掛角無跡可求。故其妙處透徹玲瓏不可湊泊，如空中之音、相中之色、水中之月、鏡中之象，言有盡而意無窮。近代諸公乃作奇特，解會遂以文字為詩，以才學為詩，以議論為詩，夫豈不工？終非古人之詩也。蓋於一唱三歎之音有所歉焉。且其作多務使事不問興致，用字必有來歷，押韻必有出處，讀之反覆終篇，不知著到何在。」以下何者不是本文的重點？

- (A)詩歌創作重內心的興發感動 (B)推崇中晚唐詩的意境高妙
(C)一唱三嘆的感染力是詩歌最高境界 (D)唐詩以情致取勝，宋詩則論理見長。

16. 請閱讀以下文章並回答問題。

陋室空堂，當年筵滿床；衰草枯楊，曾為歌舞場。蛛絲兒結滿雕梁，綠紗今又在蓬窗上。說什麼脂正濃、粉正香，如何兩鬢又成霜？昨日黃土隴頭埋白骨，今宵紅綃帳底臥鴛鴦。金滿箱，銀滿箱，轉眼乞丐人皆謗。正嘆他人命不長，那知自己歸來喪！訓有方，保不定日後作強梁；擇膏粱，誰承望流落在煙花巷！因嫌紗帽小，致使鎖枷扛；昨憐破襖寒，今嫌紫蟒長。亂烘烘，你方唱罷我登場，反認他鄉是故鄉；甚荒唐，到頭來都是為他人作嫁衣裳！【曹雪芹《紅樓夢·好了歌》解注】本文主旨在說明：

- (A)世事無常，人生轉眼成空 (B)懷才不遇，命運變化多端
(C)人生如雲，心念飄忽不定 (D)富貴名利，全由上天安排。

17. 請閱讀以下文章並回答問題。

紐約是象徵文化大熔爐最貼切的國際都會之一。路上有穿著非洲傳統服飾的婦女、地鐵上伊斯蘭留學生一身罩袍坐在旁邊、猶太人頭頂著小圓帽穿梭在辦公室裡……這些人跟我一樣，努力在這個大城市裡求生存。在絢麗的城市裡，不論身分是什麼、年薪有多少，人們同樣呼吸著街上滲出的餿水味跟地鐵新鮮的尿騷味，搭上永不準時的班車，被困在沒有訊號的地底下，不幸剛好遇上沒有冷氣的話，更是燠熱難耐。這才是百分之百的紐約日常生活。這些從身邊經過的男男女女，多數大有來頭：像是某個新創公司的 CEO、國際間搶著簽約的知名作家，或是百老匯的傳奇表演者等，他們身上散發著炙熱的生命強度，在平凡簡陋的空間中堅持自己的夢想。或許，使這座城市充滿生氣閃閃發光的，不是光芒萬丈的豔陽，而是來自市井小民為了生活努力奮鬥的眼神，散發著一股熊熊不可滅的鬥志。（節選自江孟芝 商周.com 2018.05.29）

這則有關紐約市的報導包括四個重點，按其文中呈現的次序，排列最適當的選項是：

- (甲)人們匆忙的疾走在街道和地鐵間 (乙)每個人都擁有各自精采人生
(丙)人口多樣性，文化多元包容 (丁)這座城市充滿生氣與希望

(A)甲丙丁乙 (B)乙丁甲丙 (C)丙甲乙丁 (D)丁丙乙甲。

18. 下列四篇文章的開頭，何者不是使用「開門見山」的破題法？

- (A)〈師說〉：「古之學者必有師。師者，所以…」
(B)〈諫逐客書〉：「臣聞吏議逐客，竊以為過矣…」
(C)〈六國論〉：「六國破滅，非兵不利、戰不善，弊在賂秦…」
(D)〈諫太宗十思疏〉：「臣聞：求木之長者，必固其根本…」。

請閱讀以下文章，並回答 19~20 題。

屈原自沒於汨羅江，而柳宗元則走過汨羅江回來了。幸好回來，柳州、永州無所謂，總比在長安強。什麼也不怕，就怕文化人格的失落。中國，太寂寞。在柳州的柳宗元，宛若一個魯濱遜。他有一個小小的貶謫官職，利用著，挖了井，辦了學，種了樹，修了寺廟，放了奴婢。畢竟勞累，在四十七歲上死去。柳宗元晚年所幹的這些事，一般被稱為政績。當然也對，但他的政績有點特別，每件事，都按著一個正直文人的心意，依照所遇所見的實情作出，並不考據何種政治規範；作了，又花筆墨加以闡釋，疏浚理義，文采斐然，成了一種文化現象。在這裡，他已不是朝廷棋盤中一枚無生命的棋子，而是憑著自己文化人格，營築著一個可人的小天地。在當時的中國，這種有著濃郁文化氣息的天地，如果多一些，該多好。時間增益了柳宗元的魅力。他死後，一代又一代，許多文人帶著崇敬和疑問仰望著這位客死南荒的文豪。重蹈他的覆轍的貶官，在南下的路途中，一想到柳宗元，心情就會平適一點。柳州的歷史官吏，也會因他而重新檢點自己的行止。這些，都可以從柳侯祠碑廊中看到。柳宗元成了一個獨特的形象，使無數文官或多或少地強化了文人意識，詢問自己存在的意義。

(節選自余秋雨 柳侯祠)

19. 作者認為柳宗元：「幸好回來，柳州、永州無所謂，總比在長安強。」其理由是：

- (A)發展專屬的文化人格，擺脫人事排擠 (B)柳州、永州人文薈萃，利於深耕人文
(C)柳州、永州山水秀麗，適合休養生息 (D)山林僻野區比都會區更適合文人創作。

20. 本文的主旨為：

- (A)柳宗元的政績，充滿濃郁的文化氣息 (B)柳宗元為柳州的風俗文化賦予新形象
(C)柳宗元仕途困厄，成就其遊記文學典範 (D)柳宗元的文化人格，深刻影響著後人。

21. 哪一個歇後語的說解，意思完全正確？

- (A)到印度販駱駝——半推半就 (B)毛蟹過河——神氣
(C)斗大的饅頭——有口無心 (D)麻布作衫——看透透。

22. 「安平古堡」此四個漢字，哪一個字的小篆屬於六書中的「形聲」？

- (A)安 (B)平 (C)古 (D)堡。

23. 以下四個成語，何項的解釋正確？

- (A)鳶飛魚躍，比喻社會非常自由 (B)游雲驚龍，比喻流氓胡作非為
(C)羔羊跪乳，比喻行為愚蠢 (D)鋪錦列繡，比喻堆砌華美的辭藻。

24. 「可恨南洋賊，爾在南我在北，何事年年相侵逼，戕我商漁不休息！」
這是哪一位臺灣詩人的作品〈南洋賊〉？
(A) 卓肇昌 (B) 黃清泰 (C) 盧若騰 (D) 鄭廷桂。
25. 「遇晴聽月，為孤貞寄籬，共仰清風亮節；浮海乘桴，成文教初祖，常瞻潛德幽光。」
從內容來看，這是紀念哪一位臺灣先賢的楹聯？
(A) 賴和先生 (B) 沈光文先生 (C) 楊士芳先生 (D) 蔣渭水先生。
26. 引號內的詞語，何者為「名詞用如動詞」的轉品修辭手法？
(A) 舜勤於民而「野」死 (B)「行」舟起暮塵 (C) 我可以不「夫人」之乎 (D)「青」歸柳葉新。
27. 古代兒童的啟蒙讀物很多，如：《龍文鞭影》、《昔時賢文》、《神童詩》、《幼學故事瓊林》等等；其中，以《三字經》最著名，至今仍為臺灣許多兒童課外讀經的書籍之一。《三字經》云：「曰水火，木金土，此五行，本乎□。」請問□的這個字，應該是哪一個字？(A) 書 (B) 術 (C) 數 (D) 故。
28. 唐代的上官儀提出「詩有六對」的說法，下列何者是「六對」中的「雙擬對」的實例？
(A) 天地日月 (B) 蕭蕭赫赫 (C) 徬徨放曠 (D) 春樹秋池。
29. 李密的〈陳情表〉：「既無叔伯，終鮮兄弟。」，引用了儒家何部經典的典故？
(A)《周易》 (B)《尚書》 (C)《毛詩》 (D)《禮記》。
30. 客從東方來，衣上灞陵雨。問客何為來，采山因買斧。冥冥花正開，颺颺燕新乳。昨別今已春，鬢絲生幾縷。」(唐代 韋應物〈長安過馮著〉)，下列的敘述何者正確？
(A) 這首詩押詩韻的去聲韻 (B) 采山，意為「爬山」
(C) 冥冥，茂盛的樣子 (D) 颺颺，風大的樣子。
31. 臺語俗語說：「歪喙雞食好米。」其語意是？
(A)歪嘴雞不好養。 (B)形容人很識貨。
(C)挖苦人沒什麼本事，卻很挑剔。 (D)形容人做事很吃力，像歪嘴雞只能啄食較大的米。
32. 下列關於臺語詞彙意涵的敘述，哪一個選項的語意，與其他三個不同？
(A)膨風 (B)臭彈 (C)白賊 (D)歎雞娃。
33. 下列各句對於成語的使用，哪一句引用錯誤？
(A)林伯伯到了快退休之際，才升任校長，大家都說他「大器晚成」。
(B)小玉多次獲得國家文藝獎的殊榮，仍不懈於創作，終也成就她的「名山事業」。
(C)自從離鄉唸書，「滄海桑田」已過了三個寒暑，想到家鄉的一切，如在眼前，小豆豆只想快點畢業，好早點回鄉。
(D)小丸子回家沒預習功課，上課時「侷促不安」，只怕老師會點她起來問。
34. 日常接觸的朋友中，有些不常見的姓氏，往往容易念錯。
(甲)任，讀作「認」 (乙)闕，讀作「缺」 (丙)單，讀作「善」 (丁)仇，讀作「求」
(戊)應，讀作「英」 (己)華，讀作「畫」 (庚)查，讀作「扎」 (辛)樂，讀作「悅」
(壬)解，讀作「姐」。
上述姓氏讀音正確的有幾個？
(A)4 個 (B)5 個 (C)3 個 (D) 6 個。

35. 女性文學跨越新世紀前後，有不同樣式的發展。解嚴前後的台灣文學文壇，出現了表達台灣女性意識的文學潮流？下列何人是用女性觀點式的文學來省思台灣的作家？
(A)羅蘭 (B)蘇偉貞 (C)朱天文 (D)張曼娟。
36. 「借代」是指不直接說出事物的本名，而借用和它密切相關的事物名稱來代替，詩詞常用這種修辭手法。依照上述原則，下列詩詞所借代的，依序何者正確？
(甲)過盡千「帆」皆不是，斜暉脈脈水悠悠，腸斷白蘋洲。(唐溫庭筠〈夢江南〉)
(乙)自古「紅顏」多薄命，莫怨東風空自嗟。(明史槃〈櫻桃記〉)
(丙)臣本「布衣」，躬耕於南陽。(蜀漢諸葛亮〈出師表〉)
(丁)開筵面場圃，把酒話「桑麻」。(唐孟浩然〈過故人莊〉)
(A) 戰爭、月亮、富貴人家、平民百姓 (B) 船隻、美人、平民百姓、農事
(C) 船隻、美人、富貴人家、農事 (D) 國家、月亮、平民百姓、農事。
37. 「月光戀愛著海洋，海洋戀愛著月光」一句，沒有用到下列哪一個選項的修辭格？
(A)回文 (B)頂真 (C)擬人 (D)比喻。
38. 〈與宋元思書〉是吳均寫給宋元思的一封信，如果我們要幫這封信加上問候語，則應使用下列何者？
(A)叩請 福安 (B)恭請 誨安 (C)敬請 鈞安 (D)順頌 時綏。
39. 《易》曰：「君子慎始，差若毫釐，謬以千里」，與下列何者意思相近？
(A)九層之臺，起於累土。 (B)千里之行，始於足下。
(C)登高必自卑，行遠必自邇。 (D)不慎其前，而悔其後，雖悔無及矣。
40. 「達令」、「甜心」是今日用來稱呼情人的語詞，古典詩歌裡也常出現各種意指對情人的語詞，下列「」內的語詞中哪一個不是用來意指情人？
(A)彼「狡童」兮，不與我言兮。維子之故，使我不能餐兮 (B)「碩人」其碩，衣錦褰衣
(C)「復關」泣涕漣漣，既見復關載笑載言 (D)「歡」行白日心，朝東暮還西。
41. 下列選項的臺灣生活俗諺，何者有「胡言亂語」的意思？
(A)七呼兩萬五 (B)青盲精，啞口靈 (C)銅牙槽，鐵嘴齒 (D)一狗吠影，百狗吠聲。
42. 下列選項何者用字完全正確？(A)鏖戰中原 (B)嗑然長逝 (C)不鑿痕跡 (D)貽養天年。
43. 下列選項語詞解釋，何者正確？
(A)凌藉：依靠 (B)既白：茫茫霧露 (C)膚功：雕蟲小技 (D)交睫：閉眼睡覺。
44. 「人道主義」、「著有〈送報俠〉」、「被譽為台灣的良心」，從上面訊息，可以推測是下列哪一位作家？
(A)賴和 (B)楊逵 (C)洪醒夫 (D)黃春明。
45. 「作品從描寫人和魚之間的互動為出發點，進而發展出屬於自己和海洋的語言對話，以豐富的海洋經驗和細膩敏銳的觀察，以文字和影像來記錄海洋。」從上述訊息推知，應該是下列哪一位作家？
(A)林文達 (B)張經宏 (C)廖鴻基 (D)瓦歷斯·諾幹。
46. 下列選項的語句，何者沒有使用倒裝？
(A)天意憐幽草 (B)黃河入海流 (C)明月松間照 (D)好鳥枝頭亦朋友。
47. 下列四款信封的收信人書寫格式，何者最正確？
(A)李玉美校長鈞啟 (B)陳淑華母親安啟 (C)白敬凱先生敬收 (D)簡志豪先生恭啟。
48. 「曾經滄海難為水，除卻巫山不是雲。」上述詩句出自下列哪位詩人的創作？
(A)元稹 (B)李白 (C)白居易 (D)李商隱。

49. 下列選項作者與作品的對應，何者錯誤？
(A)歐陽脩：欲把西湖比西子，淡粧濃抹總相宜
(B)辛棄疾：眾裏尋他千百度，驀然回首，那人卻在燈火闌珊處
(C)晏殊：昨夜西風凋碧樹，獨上高樓，望盡天涯路
(D)李清照：花自飄零水自流，一種相思，兩處閒愁。
50. 下列選項詩句，何者沒有「今昔之感」？
(A)黃鶴一去不復返，白雲千載空悠悠。 (B)鳳凰台上鳳凰游，鳳去台空江自流。
(C)春宵苦短日高起，從此君王不早朝。 (D)吳宮花草埋幽徑，晉代衣冠成古丘。
51. 墨家強調「摩頂放踵，利天下，為之」其中「踵」指的是腳的哪一個部位：
(A)腳後跟 (B)腳趾 (C)小腿 (D)膝蓋。
52. 下列哪一組的詞語意義相同：
(A)朝思暮想／朝秦暮楚 (B)力所能及／力有未逮
(C)言而無信／出爾反爾 (D)夢寐以求／輾轉反側。
53. 下列「」中的字，哪一組的音兩兩相同：
(A)「挑」剔／「挑」逗 (B)焚林而「畋」／馳騁「畋」獵
(C)妻「孥」／弓「弩」 (D)「瞭」如指掌／「遼」望前瞻。
54. 「一代傾城逐浪花，吳宮空自憶兒家。笑顰莫笑東村女，頭白溪邊尚浣紗。」此詩詠的古代美人是：
(A)西施 (B)王昭君 (C)綠珠 (D)趙飛燕。
55. 小明上網查詢有關儒家思想，下列何者不會出現在所查得的資料中？
(A)有國有家者，不患寡而患不均，不患貧而患不安
(B)仁義禮智，非由外鑠我也，我固有之也，弗思矣。故曰：求則得之，舍則失之
(C)可以取，可以無取，取，傷廉；可以與，可以無與，與，傷惠；可以死，可以無死，死，傷勇
(D)江海所以能為百谷王者，以其善下之，故為百谷王。
56. 「雖有悖亂之人，不能不相愛也」，下列兄弟檔，何者不符合這種說法：
(A)伯夷、叔齊 (B)曹丕、曹植 (C)蘇軾、蘇轍 (D)程顥、程頤。
57. 下列以動物為喻的俗諺，何者敘述正確？
(A)「寧為雞口，毋為牛後」喻士可殺不可辱
(B)「百足之蟲，死而不僵」，喻禍害遺千年
(C)「畫虎不成反類犬」喻人好高騖遠，仿效失真
(D)「狡兔死，走狗烹」，喻殃及無辜。
58. 「作客山中的妙處，尤在你永不須躊躇你的服色與體態。」文中作者在表達哪一種感受？
(A)自由自在、無拘無束 (B)不再固執、師法自然
(C)唯我獨尊、鍾情山色 (D)寄情自然、忘懷得失。
59. 直接使用日語漢字詞彙，是臺灣的一種語文現象。下列文句「」內，何者不屬於這類詞彙：
(A)餐廳有服務生代客「泊車」 (B)便利商店提供「宅急便」服務
(C)「忍者」矇者臉，在角落吹暗箭 (D)百年「物語」號稱是電視台年度大戲。
60. 下列唐代傳奇篇章中，何者是屬於武俠類？
(A)〈鶯鶯傳〉 (B)〈霍小玉傳〉 (C)〈聶隱娘〉 (D)〈李娃傳〉。

61. _____ some of her verse is difficult to understand, Marianne Moore crafted her poems superbly.
(A) Despite (B) In spite of (C) Although (D) Nevertheless
62. The decade of the 1980s in Taiwan _____ a continued emphasis on a comprehensive view of English education in social settings.
(A) witnessing (B) is witnessed (C) which witnessed (D) witnessed
63. Jack has the _____ habit of cutting all the food on his plate before eating it.
(A) fun (B) sordid (C) reasonable (D) peculiar
64. Mozart created some of the most _____ music of all time.
(A) enduring (B) insatiable (C) tuning (D) generic
65. Despite the big earthquake and all those aftershocks, the ancient temple remained _____.
(A) impact (B) intact (C) interact (D) induct
66. The old man lives a _____ life now that his wife has passed away.
(A) random (B) spoiled (C) lengthy (D) solitary
67. Reducing vehicle _____ is important for the environment.
(A) sewage (B) drainage (C) pumping (D) emissions
68. After running two anti-virus programs, I finally _____ the virus from my computer.
(A) ruined (B) eliminated (C) prohibit (D) added
69. The police have taken the unknown _____ to the lab so that scientists can determine what it is.
(A) substance (B) crime (C) theft (D) print
70. Crabs, lobsters, and shrimps are all _____ as seafood.
(A) categorized (B) demonstrated (C) related (D) devoted
71. With oil prices shooting up, the demand for big cars is dwindling. Now compact cars are _____ great demand.
(A) on (B) with (C) for (D) in
72. Steven King's new novel is _____ his childhood experience.
(A) having in mind (B) accordingly to (C) based on (D) stick to
73. With so many dams being built, salmon are losing their natural _____.
(A) habitat (B) resources (C) aptitude (D) barriers
74. Because of earthquakes, the building was collapsed. It is still under _____.
(A) construction (B) malfunction (C) nourishment (D) mutation
75. Survivors of the earthquakes were given \$2,000,000 each to help rebuild their homes, but nothing will ever _____ for the loss of the family.
(A) bargain (B) facilitate (C) compensate (D) anticipate
76. This region has been _____ as a wildlife refuge.
(A) refrained (B) designated (C) subscribed (D) vacillated
77. Alice Freeman, _____ to head Wellesley College at age 27, is one of the youngest college presidents in history.
(A) who was appointed (B) has been appointed (C) that is appointed (D) is appointed

78. Helen Keller lost both her sight and hearing after a severe illness _____.
(A) of her age in 19 months (B) she as 19 months
(C) when she was 19 months old (D) when 19 months old she was
79. _____ occasions for congratulations.
(A) Birthdays that usually considered (B) Usually considering birthdays
(C) Birthdays are usually considered (D) That considered birthday usually
80. Using a globe can be _____ it is educational.
(A) enjoyable (B) as enjoyable as (C) as enjoyable (D) to enjoy as
81. 下列哪一個埤塘是由倒風內海的海汊堵水而形成的？
(A)虎頭埤 (B)德元埤 (C)下茄苳埤 (D)尖山埤。
82. 清領時期，全台最古的石碑「平台紀略碑記」，目前保存於_____
(A)大天后宮 (B)北極殿 (C)赤崁樓 (D)祀典武廟。
83. 出身嘉義，戰後初期於台灣師範學院(今台灣師範大學)成立「台語戲劇社」，推動台語戲劇，50 年代以後定居臺南，任教於臺南一中，為該校英語科名師，著有《蕃薯仔哀歌》的作家為_____
(A)葉笛 (B)蔡德音 (C)邱媽寅 (D)蔡德本。
84. 日本統治台灣時期，初期以武裝抗日為主。至那個事件之後才改為以文化抗爭為主？
(A)北埔事件 (B)西來庵事件 (C)霧社事件 (D)簡大獅事件。
85. 臺灣文化協會為日治時期重要文化團體，以下何者非創會時獲選為臺南州評議員？
(A)林茂生 (B)陳鴻鳴 (C)蔣渭水 (D)黃欣。
86. 臺南市巴克禮公園是為了紀念巴克禮牧師一生對台灣的奉獻。關於巴克禮牧師的敘述何項有誤？
(A)曾翻譯台語聖經 (B)創辦臺南神學院 (C)推廣白話字(台語羅馬字) (D)死後遷回蘇格蘭埋葬。
87. 台灣第一條開辦的糖廠客運火車，是從新營開向何處？(A)鹽水 (B)玉井 (C)佳里 (D)善化。
88. 臺南市政府積極輔導在地具有獨特性、地方產業特色、產業文化或觀光教育價值企業轉型可供民眾參觀、體驗的工廠，稱之為：(A)臨時工廠 (B)觀光工廠 (C)農特產加工廠 (D)以上皆非。
89. 七股鹽場的南鹽區主要是因應何種情況而建立的？
(A)欲阻斷中國鹽的進口 (B)欲建立台灣新式製鹽業 (C)為因應戰爭所引發的工業用鹽需求
(D)為了供應日本與朝鮮用鹽之需要股闢建的鹽區即今七股鹽場 1 至 7 區，別稱南鹽區。
90. 南科園區內的遺址發掘，發現許多植物種子遺留，其中不包含下列哪一種？
(A)豆類 (B)薏仁 (C)小麥 (D)稻米。
91. 蕭壠社目前尚有舉辦阿立祖信仰文化「傳統夜祭」的地方為何？
(A)角帶圍公廨 (B)慈濟宮 (C)金唐殿 (D)北頭洋公廨。
92. 全台最早的牌匾是：(A)台灣府城隍廟的「爾來了」 (B)竹溪寺的「了然世界」
(C)北極殿的「威靈赫奕」 (D)天壇的「一」字匾。
93. 下列何者是記錄臺南平埔族群可信度最早的中文文獻？
(A)《台灣番政志》 (B)《東番記》 (C)《諸番誌》 (D)《島夷誌略》。
94. 透過南瀛天文教育園區夜間的星空導覽活動，我們從最亮的天狼星，到不明顯的銀河，均可以一覽無遺，盡收眼底。請問依現代天文學的標準來說，下列哪一顆星星是全天空星等的標準？
(A)織女星 (B)心宿二 (C)天狼星 (D)老人星。

95. 鄭成功的海外貿易是以何處為中心，所建立的亞洲貿易網路？(A)臺南 (B)高雄 (C)台中 (D)台北。
96. 清乾隆時期，臺南地區商業貿易鼎盛，因而產生幾個行郊密集的街市，南以臺南府城為最，北則以臺南市哪一個街市最為重要？(A)麻豆街 (B)茅港尾街 (C)鐵線橋街 (D)鹽水港街。
97. 臺灣民眾於過年期間會到寺廟裡安太歲，以祈求流年順利、一切平安的習俗。請問這個太歲的由來，最早是與下列何種天體有密切的關連性？(A)木星 (B)天狼星 (C)天王星 (D)火星。
98. 臺南市舊府城最東邊的城門是哪一個？(A)永康門 (B)大東門 (C)東郭門 (D)小東門。
99. 臺南市平均年降水約介於下列何者？
(A) 500~1,000mm (B) 1,800~2,500mm (C) 2,500~3,000mm (D) 1,600~1,900mm。
100. 哪一種植物是平埔族人用來插青、收驚的法器？(A)圓仔花 (B)澤蘭 (C)香蕉 (D)苦楝。

